**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Государственный язык Чувашской Республики (чувашский)»**

для обучающихся 7 класса

**Срок реализации:** II полугодие 2017-2018 учебного года

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЯЗЫК ЧУВАШСКОЙ РЕСПУБЛИКИ (ЧУВАШСКИЙ)» В 7 КЛАССЕ**

 **Личностные результаты**

 Ученик научится:

 – осознавать себя гражданином многонационального Российского государства;

 – понимать, что чувашский язык является частью чувашской национальной духовной культуры;

 – понимать ценность культур чувашей, составляющих многонациональное Российское государство;

 – осознавать значение чувашского языка как Государственного языка Чувашской Республики;

 – осознавать необходимость владения чувашским языком для учебной деятельности, самореализациии и социализации;

 – уважительно относиться к иным, отличным от своих, нормам этикета и поведения других народов;

 *–* отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

 *–* вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;

 *–* объяснять положительные и отрицательные оценки поступков с позиции общечеловеческих и национальных гражданских ценностей.

 *Ученик получит возможность научиться:*

 *– проявлять интерес к изучению предмета «Государственный язык Чувашской Республики (чувашский)», нахождению разных способов решения учебной задачи, исследовательской и творческой деятельности;*

 *– практически использовать чувашский язык в межличностном общении;*

 *– уважительно и с любовью относиться к многонациональному Отечеству, в том числе к чувашскому народу, его языку и культуре, традициям;*

 *– быть толерантным при межкультурном общении.*

 **Метапредметные результаты**

 **В области познавательных универсальных учебных действий** *ученик научится:*

 – свободно работать с несколькими источниками информации (учебной книгой и словарем, текстом и иллюстрацией к тексту);

 – ориентироваться в структуре учебника;

 – читать язык условных обозначений, быстро находить нужный текст, нужные упражнения и задания, выделенные строчки и слова на странице и развороте, нужную информацию в специально выделенных разделах;

 – свободно работать с таблицами, правилами, схемами, иллюстрациями;

 – свободно ориентироваться в двуязычном словаре (находить слово в словаре по алфавиту, определить значение слова);

 – работать с прослушанным / прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку / по ключевым словам, объяснять значение прочитанного, извлекать необходимую информацию, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

 – анализировать, перерабатывать полученную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

 – находить ответы на поставленные вопросы, используя информацию, полученную на уроке и свой жизненный опыт;

 – объяснять языковые явления, процессы, связи, отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистических задач;

 – использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;

 – осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;

 – устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом материале;

 – находить пути решения проблем творческого и поискового характера;

 – ориентироваться в разнообразии способов решения задач;

 – владеть общими приемами решения поставленных задач.

 *Ученик* *получит возможность научиться:*

 *– самостоятельно добывать знания, осуществляя поиск необходимой информации с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), ресурсов Интернета;*

 – *выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;*

– *выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий;*

– *создавать и преобразовывать модели и схемы для выполнения заданий;*

 – *выполнять универсальные логические действия (анализировать, сравнивать, обобщать, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, классифицировать, группировать по отдельным признакам языковую информацию на уровне звука, буквы, слова, предложения, лексические единицы по тематическому принципу, частям речи, сравнивать способы чтения букв, анализировать структуру предложения в чувашском и русском языке и т.д.);*

 *– решать проблемы творческого и поискового характера;*

 *– самостоятельно проводить мини-исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;*

 *– организовывать исследование с целью проверки гипотез;*

 *– самостоятельно делать выводы на основе аргументов;*

 *– перерабатывать информацию;*

 *– строить сообщение исследовательского характера в устной форме;*

– *контролировать и оценивать результаты своей деятельности;*

 *– рационально организовывать свой труд в классе и дома.*

 **В области коммуникативных универсальных учебных действий** *ученик научится:*

 – владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами чувашского языка;

 – владеть разными видами чтения;

 – воспринимать на слух тексты разных жанров;

 – создавать устные и письменные тексты;

 – находить в тексте информацию, необходимую для решения поставленных задач;

 – учитывать и сопоставлять разные мнения и интересы;

 – высказывать и пояснять свою точку зрения;

 – организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

 – управлять своим поведением, оценивать свои действия;

 – работать в паре, группе;

 – осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра;

 – проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

 – выслушивать мнение членов команды, работая над мини-проектами, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, сотрудничать в поиске и сборе информации;

 – выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями.

*Ученик получит возможность научиться:*

 *– полно и точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;*

 *– использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств и мыслей;*

 *– оценивать свою речь с точки зрения его содержания, языкового оформления; находить грамматические и речевые ошибки, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;*

 *– добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность);*

 *– брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

 *– управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать);*

 *– оказывать поддержку и содействие тем сверстникам, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*

 *– сопоставлять различные точки зрения;*

 *– понимать, что разные точки зрения имеют разные основания;*

 *– учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;*

 *– излагать свое мнение, аргументируя и подтверждая его фактами;*

 *– отстаивать свою точку зрения в процессе дискуссии;*

 *– участвовать в коллективном обсуждении проблем.*

 **В области регулятивных универсальных учебных действий** *ученик научится:*

 – принимать учебную задачу, отбирать способы ее достижения;

 – ставить учебные цели и планировать пути их достижения;

 – понимать учебную задачу и придерживаться ее до конца выполнения учебного действия;

 – в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

 – учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

 – планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

 – учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;

 – осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;

 – оценивать правильность выполнения действия;

 – воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей;

 – различать способ и результат действия;

 – вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

 – прогнозировать развитие процесса деятельности и его результат;

 – осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата;

 – в сотрудничестве с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

 *Ученик получит возможность научиться:*

 *– самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения;*

 *– выделять альтернативные способы достижения цели, выбирать наиболее эффективный способ для решения учебных и познавательных задач;*

 *– проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

 *– самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*

 *– самостоятельно контролировать своё время и управлять им;*

 *– самостоятельно и адекватно оценивать правильность выполнения своих действий, корректировать их в случае необходимости;*

 *– соблюдать нормы речевого поведения при обсуждении дискуссионных проблем;*

 *– прилагать волевые усилия и преодолевать препятствия на пути достижения целей.*

**Предметные результаты**

 **В коммуникативной сфере** (т.е. владении государственным языком Чувашской Республики (чувашским) как средством общения)

 *Речевая компетенция* в основных видах речевой деятельности

 ***Говорение. Диалогическая речь***

 *Ученик научится:*

 – начинать, вести, поддерживать и заканчивать различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог);

 – расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом в пределах изученной тематики с использованием усвоенного лексико-грамматического материала;

 – разыгрывать диалог.

*Ученик получит возможность научиться:*

 *– брать и давать интервью.*

 ***Говорение. Монологическая речь***

*Ученик научится:*

– составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (о родном городе, Чувашской Республике и т. д.) с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

 – описывать предмет, картину, события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

 – составлять краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

 – передавать основное содержание прочитанного или услышанного с опорой на текст, вопросы, ключевые слова, план;

 – передавать полное содержание прочитанного с опорой на текст, вопросы, ключевые слова, план;

 – пересказывать текст выборочно;

 – составлять тексты, устные рассказы по картинке с опорой на ключевые слова, план.

 *Ученик получит возможность научиться:*

 *– кратко и полно пересказывать содержание прочитанного текста без опоры;*

 *– составлять тексты в пределах изученной тематики без опоры;*

 *– делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

 *– комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, объяснять своё отношение к прочитанному/прослушанному;*

 *– кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

 *– кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

 ***Аудирование***

*Ученик научится:*

 **–** воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя и одноклассников;

 **–** воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аудио- и видеотекстов, построенных на изученном языковом материале, содержащем небольшое количество неизученных языковых явлений;

 – воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аудио- и видеотексты, выделяя основную/нужную информацию.

*Ученик получит возможность научиться:*

 *– использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;*

 *– игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;*

 *– выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*

 *– отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*

 ***Чтение***

 *Ученик научится:*

 **–** соблюдать основные правила чтения;

 **–** читать и понимать основное содержание несложных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

 **–** читать и находить нужную/интересующую информацию в несложных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

 **–** читать вслух несложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод, справочные материалы;

 – воспроизводить наизусть небольшие произведения в стихотворной форме.

 *Ученик* *получит возможность научиться:*

 *– читать и полностью понимать несложные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*

 *– догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по словообразовательным элементам;*

 ***–*** *не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;*

 ***–*** *пользоваться сносками.*

 ***Письменная речь***

*Ученик научится:*

 **–** владеть техникой письма;

 **–** выписывать из текста слова, словосочетания, предложения;

 **–** списывать небольшой текст с выполнением грамматического задания;

 **–** писать по памяти наиболее частотные слова;

 **–** выполнять письменные упражнения разного характера;

 **–** писать небольшие диктанты на основе изученных грамматических тем;

 **–** писать поздравления с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета;

 **–** писать личные письма с опорой на образец;

 **–** составлять план устного или письменного сообщения;

 **–** составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом;

 **–** письменно отвечать на вопросы по тексту;

 **–** заполнять простую анкету.

*Ученик получит возможность научиться:*

 ***–*** *писать сочинения-миниатюры по наблюдениям с использованием описания и повествования; связно и последовательно излагать свои мысли;*

 ***–*** *использовать в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям элементы рассуждения;*

 ***–*** *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.*

 Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

 ***Графика, орфография, пунктуация***

 *Ученик* *научится:*

 **–** воспроизводить графически корректно все буквы чувашского алфавита;

 **–** пользоваться алфавитом при работе со словарями;

 **–** отличать буквы от знаков транскрипции;

 **–** соотносить графический образ слова с его звуковым образом;

 **–** знать и применять на практике основные правила чтения;

 **–** при работе над ошибками осознавать причины их появления и определять способы их предупреждения.

*Ученик получит возможность научиться:*

 *– осуществлять звукобуквенный разбор слов;*

 ***–*** *воспроизводить графически правильно слова, воспринимаемые на слух;*

 ***–*** *уточнять написание слова по орфографическому словарю;*

 *– применять правила пунктуации, изученные в основной школе;*

 ***–*** *находить орфографические и пунктуационные ошибки в предложенном тексте.*

 ***Фонетическая сторона речи***

 *Ученик научится:*

 **–** различать на слух и адекватно произносить все звуки чувашского языка, соблюдая нормы произношения;

 – правильно произносить звуки *ă, ĕ, ÿ, ç*;

 – соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях;

 **–** характеризовать звуки чувашского языка (гласные: ударные и безударные, гласные, обозначающие мягкость и твердость согласных; согласные: твердые и мягкие, звонкие и глухие);

 **–** в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий или твердый вариант аффикса;

 **–** соблюдать правильное ударение в изолированных словах;

 – при воспроизведении вслух соблюдать разделение предложений на смысловые группы (синтагмы);

 **–** адекватно произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

 ***–*** проводить звукобуквенный разбор слова по предложенному в учебнике алгоритму.

 *Ученик получит возможность научиться:*

 ***–*** *произносить твердо звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и;*

 ***–*** *прибавлять к словам мягкий или твердый вариант аффикса по конечному звуку при несингармонических основах;*

 ***–*** *правильно прибавлять к словам несингармонические аффиксы: -сем, -и(-ĕ), -ри, -ти, -хи, -иччен.*

 ***–*** *соблюдать фразовое ударение.*

 ***Лексическая сторона речи***

 *Ученик научится:*

 **–** использовать речевые клише этикета в соответствии с коммуникативной задачей;

 **–** узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы (слова и словосочетания) и оперировать ими в процессе общения;

 **–** находить в тексте синонимы и антонимы, понимать их значение;

 – употреблять слова, словосочетания адекватно ситуации общения;

 – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;

 – правильно использовать в речи формы заимствованных слов;

 **–** определять значение слова по словарю.

*Ученик получит возможность научиться:*

 *– использовать в речи нужное значение многозначных слов и омонимов, изученные в пределах тематики основной школы;*

 ***–*** *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*

 ***–*** *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*

 ***–*** *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам);*

 *– использовать в речи фразеологизмы;*

 ***Морфемика и словообразование***

 *Ученик научится:*

 **–** выделять в словах корень и аффиксы;

 **–** различать грамматические формы одного и того же слова;

 – выделять в словах основу;

 **–** определять способы образования слов;

 – образовывать новые слова с помощью продуктивных аффиксов;

 *Ученик получит возможность научиться:*

 *– различать словообразующие и формообразующие аффиксы;*

 *– распознавать по аффиксам принадлежность слова к определенной части речи;*

 ***–*** *проводить* *морфемный и словообразовательный анализы;*

 ***–*** *оценивать правильность разбора слова по составу;*

 ***Грамматическая сторона речи***

 ***Морфология***

*Ученик научится:*

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей;
* распознавать и употреблять в речи:

 **–** имена существительные в единственном и во множественном числе;

 **–**  имена существительные в разных падежных формах с опорой на вопросы;

 **–** форму принадлежности существительных*;*

 **–** имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях;

 **–** количественные и порядковые числительные;

 **–** личные*,* вопросительные *;*

 **–** имена (существительные, прилагательные, числительные, местоимения) с аффиксом *-чĕ* для выражения значения прошедшего времени;

 **–** глаголы в настоящем, прошедшем очевидном, будущем времени в утвердительной и отрицательной формах;

 – глаголы 2 лица побудительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах;

 – причастия настоящего, прошедшего времени и долженствования в утвердительной и отрицательной формах;

 – деепричастия с аффиксами *-са(-се), -сан(-сен), -иччен;*

 – инфинитив с аффиксом *-ма(-ме);*

 – наиболее употребительные наречия;

 – наиболее употребительные подражательные слова;

 – наиболее употребительные послелоги*,* союзы, частицы;

 **–** осуществлять частичный морфологический разбор глаголов.

 *Ученик* *получит возможность научиться:*

* распознавать и употреблять в речи:

 **–**  существительные в разных падежных формах без опоры на вопросы;

 **–**  самостоятельную форму прилагательных*;*

 **–** возвратные местоимения;

 **–** глаголы повелительного наклонения;

 **–** глаголы в формевозможности-невозможности действия*;*

 – инфинитив с аффиксом *-ма(-ме);*

 **–** причастие будущего времени;

 ***Синтаксис***

 *Ученик научится:*

* оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:

 **–**  различать слово, словосочетание, предложение;

 **–** составлять из слов словосочетания и предложения;

 **–** определять главное и зависимое слово в словосочетаниях, указывать, чем они выражены; ставить вопрос от главного к зависимому;

 **–** располагать слова в словосочетаниях (зависимые слова предшествуют главному);

 **–** составлять именные и глагольные словосочетания;

 **–**  устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

 **–** связывать слова с послелогами, аффиксами, порядком расположения;

 **–** находить в предложении грамматическую основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение);

* распознавать и употреблять в речи:

 **–** различные  по цели высказывания и интонации предложения: повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные;

 **–** различные по структуре предложения: распространенные и нераспространенные, односоставные (назывные) и двусоставные; полные и неполные;

 **–** утвердительные и отрицательные предложения;

 **–** предложения с однородными членами;

 **–** сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *та (те), тата, анчах, çапах.*

 **–** сложноподчинённые предложения с подчинительным союзом *мĕншĕн тесен;*

 **–** предложения с обращением;

 **–** предложения с наиболее употребительными вводными словами.

*Ученик получит возможность научиться:*

 ***–*** *устанавливать между главным и зависимым словом смысловую и грамматическую связь;*

 ***–*** *выделять**второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое;*

***–*** *определять,**от каких членов предложения зависят определения, дополнения и обстоятельства, подчеркивать их в предложении;*

***–*** *использовать в речи односоставные глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное) предложения; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами те-те.*

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 **Предметное содержание речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **Известные люди Чувашии (14 часов)** | И.Я.Яковлев. К.В.Иванов. Яков Ухсай. В.Г.Егоров. Первые чувашские артисты. Оперные певцы. Первые чувашские композиторы. Первые чувашские художники. Надежда Павлова. Михаил Сеспель. Юрий Сементер. Г.Н.Волков. |
| **Чувашия – моя Родина (4 часа)** | Чувашская вышивка. Чувашская деревня. Чувашский дом. День Чебоксар. |

 **Коммуникативные умения по видам речевой деятельности**

 **Говорение**

 *Диалогическая речь*

 Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении. Уметь вести:

* этикетный диалог в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и социокультурного общения;
* диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);
* диалог – побуждение к действию;
* диалог – обмен мнениями;
* комбинированный диалог.

Объем диалога – не менее 4–5 реплик со стороны каждого учащегося.

*Монологическая речь*

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание;
* сообщение;
* рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения);
* характеристика (персонажей);
* рассуждение (с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией (с опорой и без опоры) на прочитанный или услышанный текст, либо на заданную коммуникативную ситуацию).

Объем монологического высказывания для 7 класса 10 - 12 предложений.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аудио- и видеотекстов с разной сложностью и содержания. Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя, одноклассников в ходе урока и общения с ними; речь диктора радио и телевидения, выступления официальных лиц и др.;

* полностью содержание несложных аудио- и видеотекстов, построенных на знакомом учащимся языковом материале (время звучания таких текстов для аудирования – до 1 мин);
* основное содержание аудио- и видеотекстов, содержащих наряду с изученным материалом незначительный незнакомый языковой материал (время звучания таких текстов для аудирования – до 2 мин);
* выборочно интересующую информацию в зависимости от коммуникативной задачи. (Выборочное понимание интересующей информации предполагает умение выделять значимую информацию в одном или нескольких коротких текстах, опуская избыточную. Время звучания таких текстов для аудирования – до 1,5 мин).

Содержание текстов для аудирования должно соответствовать возрастным особенностям и интересам, иметь образовательную и воспитательную ценность.

 **Чтение** учащихся

Умение читать вслух с соблюдением орфоэпических норм учебные, а также несложные аутентичные (подлинные, неприспособленные для учебных целей) художественные, научно-популярные и газетно-журнальные (публицистические) тексты, читать про себя и понимать их содержание.

Умение читать и понимать тексты в зависимости от вида чтения:

* с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
* с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
* с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (поисковое/просмотровое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного лексического словаря.

Чтение с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающее незначительное количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (поисковое/просмотровое чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее чтение) осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации.

**Письменная речь**

Различные виды списывания.

Перевод небольших текстов с чувашского на русский язык, с русского на чувашский.

Письменные языковые упражнения (фонетические, лексические, грамматические упражнения).

Письмо по памяти.

Составление плана, тезисов устного и письменного сообщения.

Письменные ответы на вопросы по тексту, картине.

Написание сочинений-миниатюр.

Написаниекратких сообщений (аннотаций) о содержании текста.

Написание проектной работы по заданному плану.

**Содержание языковой компетенции (языковые средства и навыки пользования ими)**

***Графика***

Современный чувашский алфавит. Буквы чувашского алфавита.

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.

Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах.

Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв  *е, э, и, ĕ, ÿ*.

***Орфография***

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных.

Перенос слов.

Перенос слов с двойными согласными.

Правописание слов со звонкими согласными, расположенных между гласными, между предшествующими сонорными и последующим гласным.

Правописание различных частей речи с удвоенными согласными*.*

Правописание слов с мягким знаком *(ь)* на конце и в середине перед согласным.

Правописание наречий.

Правописание изученных частиц, послелогов, союзов.

словообразовательный анализ слова.

***Грамматическая сторона речи***

**Самостоятельные части речи** Правописание парных и повторяющихся слов.

Правописание количественных и порядковых числительных в пределах 1000.

Правописание глаголов.

***Пунктуация***

Знаки препинания в конце предложений (.?!).

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами.

Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах.

Знаки препинания при косвенной речи.

Знаки препинания при диалоге.

Знаки препинания в неполных предложениях*.*

Знаки препинания в простом предложении*.*

***Фонетическая сторона речи***

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков чувашского языка.

Гласные, обозначающие мягкость и твердость согласных.

Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные и их произношение.

Сочетания звуков: [й’ă], [й’ĕ], [й’ÿ], [й’ы], [й’и].

Озвончение шумных глухих согласных между двумя гласными и между предшествующими сонорными [в], [й'], [л], [м], [н], [р] и последующим гласным.

Произношение слов с мягким знаком на конце и в середине слова.

Произношение слов с удвоенными согласными.

Звуки [л], [н], [т] перед аффиксом *-и*.

Сингармонизм. Соблюдение закона сингармонизма при выборе аффиксов.

Ударение в словах. Полные и неполные гласные. Ударные и безударные гласные. Место ударения в слове. Подвижность словесного ударения.

Ударение во фразах.

Членение предложений на смысловые группы.

Интонация в различных типах предложений.

Интонация в предложениях с частицами, однородными членами, вводными словами. Звукобуквенный разбор слова.

***Лексическая сторона речи***

Объем лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения, без учета непереводимых слов – 2000 (включая усвоенные в начальной школе).

Речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру чувашского народа.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слова.

Слова, заимствованные из русского языка через устную речь.

Слова, заимствованные из русского языка через письменную речь.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Повторяющиеся слова.

***Морфемика и словообразование***

Состав слова: корень и аффикс. Основа слова. Словообразование и изменение форм слова. Аффикс как формообразующая и словообразующая морфема.

Отличие структуры чувашских слов от структуры слов русского языка.

Основной способы образования имен существительных:

 аффиксация (образование существительных от существительных*.*

**Морфология.**

**Глагол**

Времена глагола. Настоящее, будущее и прошедшее (прошедшее очевидное, прошедшее многократное). Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем, будущем и прошедшем времени. Утвердительная и отрицательная формы.

Двусловные глагольные сочетания.

Прошедшее многократное время глагола.

Повелительное наклонение. Утвердительная и отрицательная формы повелительного наклонения.

Употребление глаголов в речи.

Краткий морфологический разбор глагола.

**Неспрягаемые формы глагола.**

**Причастие**

Морфологические признаки, синтаксическая функция причастия в предложении.

Виды причастий.

Причастия долженствования.

Самостоятельная форма причастий.

Употребление причастий в речи.

**Синтаксис**

**Словосочетание**

Понятие о словосочетании.

Соединение существительных друг с другом.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Сочетания кратких количественных числительных и существительных.

Главное и зависимое слово в словосочетании.

Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетаниях.

Виды словосочетаний по способу выражения главного слова: именные и глагольные.

Способы связи слов в словосочетании (с помощью аффиксов, послелогов, порядком расположения).

Употребление словосочетаний в предложениях.

Частичный синтаксический разбор словосочетания.

**Предложение**

Утвердительные и отрицательные предложения.

Образование отрицательных предложений.

Способы образования вопросительных предложений.

**Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как грамматическая основа предложения.

Способы выражения подлежащего и сказуемого.

Виды предложений по наличию второстепенных членов: распространенные и нераспространенные предложения.

Употребление в речи распространенных и нераспространенных предложений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(по И.А.Андрееву)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **Чăвашран тухнă паллă çыннисем. –****Известные люди Чувашии ( 14 часов)** |
| 1 | Иван Яковлевич Яковлев. | 1 |
| 2 | К.В.Иванов – чăваш литературин классикĕ. –К.В.Иванов – классик чувашской литературы. | 1 |
| 3 | Ухсай Яккăвĕ. – Яков Ухсай. | 1 |
| 4 | Василий Георгиевич Егоров. | 1 |
| 5-6 | Пĕрремĕш чăваш артисчĕсем. – Первые чувашские артисты. | 2 |
| 7 | Опера юрăçисем. – Оперные певцы. | 1 |
| 8 | Чăвашсен пирвайхи композиторĕсем. – Первые чувашские композиторы. | 1 |
| 9 | Пирвайхи чăваш художникĕсем. – Первые чувашские художники. | 1 |
| 10 | Надежда Павлова. | 1 |
| 11 | Çеçпĕл Мишши чăваш халăх поэчĕ. – Чувашский народный поэт Михаил Сеспель  | 1 |
| 12 | Юрий Сементер. | 1 |
| 13 | Г.Н.Волков – паллă этнопедагог. | 1 |
| 14 | Проектсене хÿтĕлемелли урок. –Урок презентации проектов. | 1 |
| **Ч**ă**ваш ен - ман**ă**н т**ă**ван ç**ĕ**р-шыв. -** **Чувашия - моя Родина. (4 часа)** |
| 15 | Чăваш тĕрри. – Чувашская вышивка. | 1 |
| 16 | Чăваш ялĕ. – Чувашская деревня. | 1 |
| 17 | Чăваш кил-çурчĕ. – Чувашский дом. | 1 |
| 18 | Шупашкар кунĕ. – День Чебоксар. | 1 |

**СИСТЕМА ОЦЕНКИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

 В ходе работы по данной программе планируется использовать следующие **формы текущего контроля** успеваемости:

- устные опросы по изученной теме.

**Периодичность контроля:**

Промежуточная аттестация обучающихся по учебному предмету проводится на основании анализа четвертных отметок обучающегося за текущий учебный год и сопровождается выставлением годовой отметки успеваемости

Критерии оценивания говорения

*Монологическая форма*

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Характеристика ответа |
| **5** |    Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 10-12 фраз. |
| **4** |    Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания до 10-12 фраз. |
| **3** |    Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания *–* до 10-12 фраз.  |
| **2** |    Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок. |

*Диалогическая форма*

|  |  |
| --- | --- |
| **Отметка** | **Характеристика ответа** |
| **5** |    Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4-5 реплик с каждой стороны. |
| **4** |    Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4-5 реплик с каждой стороны. |
| **3** |    Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания *–* менее 4 реплик с каждой стороны. |
| **2** |    Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок. |

Выразительное чтение стихотворения

**Требования к выразительному чтению:**

**1. Правильная постановка логического ударения**

**2. Соблюдение пауз**

**3. Правильный выбор темпа**

**4. Соблюдение нужной интонации**

**5. Безошибочное чтение**